

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области  
«Вологодский колледж права и технологий»  
(БПОУ ВО «Вологодский колледж права и технологий»)



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор БПОУ ВО «ВКПиТ»  
\_\_\_\_\_ Беляева Н.А.  
«20» \_\_\_\_\_ 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОУДБ.03 Родная литература

Профессия: **13.01.10** **Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).**

Вологда  
2023 г.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4-7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8-11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13-16

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

## 1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.03 «Родная литература» предназначена для изучения русского языка в профессиональной образовательной организации БПОУ ВО «ВКПиТ», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) по профессии 13.01.10 Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.03 «Родная литература» разработана с использованием примерной программы (Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з) и в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

- Письмо Минобрнауки от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с последующими изменениями);

- Приказ Минобрнауки России от 2 августа 2013 г. N 822 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 13.01.10 Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

- План учебного процесса основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) среднего профессионального образования (СПО) на базе основного общего образования по профессии 13.01.10 Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

- концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р.

## 1.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.03 «Родная литература» ППКРС в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования формируются общие компетенции и достигаются следующие результаты.

**Личностные результаты** должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества,

осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, **способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;**

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.06.2017 N 613)

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты** должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:**

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты** изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень)

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

(п. 9.2 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)

#### **Общие компетенции выпускника:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

1.3. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ОУДБ.03 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» для по профессии 13.01.10 Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Максимальная учебная нагрузка - 54 ч., в том числе обязательная аудиторная учебная нагрузка 36 ч., из них лекции 28 ч., практическая работа 8 ч. Самостоятельная работа - 18 часов. Изучение дисциплины заканчивается дифференцированным зачётом.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	8
лекционные занятия	28
Самостоятельная (внеаудиторная) работа студента	18
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	1 час (в счёт лекций)

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДБ.03 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» для по профессии 13.01.10 Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Наименование разделов	Содержание учебного материала, практическая и самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
1. ВВЕДЕНИЕ	Роль литературы в культурной жизни Вологодского края	1	1, 2
2. МИФОЛОГИЯ, ФОЛЬКЛОР, ДРЕВНЕРУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ ВОЛОГОДСКОГО КРАЯ	<p>Мифология (легенды, предания, былички), фольклор (былины, частушки, народные песни, сказки)</p> <p>Вологодские легенды и их соотношение с исторической правдой (легенда об основании Вологды, легенда о белоризцах, предания об Иване Грозном и Петре Первом, связанные с Вологодским краем)</p> <p>Вологодские былички</p> <p><b>Практическая работа №1</b>                      Литературные произведения вологодский авторов по мотивам легенд, преданий, быличек («Сила молитвы» П.Г. Вересова, «Деревня Блудново» А.Я. Яшина, «Откуда кружева пошла» Е.С. Триновой, «Пётр Первый и звонарь» Ю.М. Леднева</p>	1	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b>                      Подготовка сообщений по темам:                      - Биографическая справка о П.Г. Вересове                      - Биографическая справка об А.Я. Яшине                      - Биографическая справка о Е.С. Триновой                      - Биографическая справка о Ю.М. Ледневе</p>	1	3
	<p><b>Самостоятельная работа</b>                      Подготовка сообщений по темам:                      - Биографическая справка о П.Г. Вересове                      - Биографическая справка об А.Я. Яшине                      - Биографическая справка о Е.С. Триновой                      - Биографическая справка о Ю.М. Ледневе</p>	4	3
	Вологодские частушки	1	3
	Древнерусская словесность Вологодского края. Жития и исторические сказания о жизни святых как жанр древнерусской словесности	1	2
	<p><b>Практическая работа №2</b>                      Исторические сказания о жизни вологодских святых (о прп. Герасиме Вологодском – 12 в., о прп. Дмитрие Прилуцком – 16 в., о прп. Феодосии Тотемском – 16 в., о прп. Галактионе Вологодском – 17 в.</p>	1	3
	<p><b>Самостоятельная работа</b>                      Подготовка сообщений по темам:                      - Биографическая справка об Иоанне Верюжском, русском православном духовном писателе</p>	2	3

	- Биографические справки о Герасиме Вологодском, Дмитрие Прилуцком, Феодосии Тотемском, Галактионе Вологодском			
	Духовные стихи в народных традициях Вологодской области	1		2
	Духовные стихи Т.Л. Петуховой (о Герасиме Вологодском, Дмитрие Прилуцком, Игнатии Брянчанинове, Св.Николае Вологодском)	1		2
	<b>Контрольная работа по разделу «Мифология, фольклор, древнерусская словесность Вологодского края»</b>	1		4
<b>3. ВОЛОГОДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА И РУБЕЖА 19-20 ВЕКОВ</b>	Жизнь и творчество К.Н. Багюшкова	1		3
	Влияние на становление таланта А.С. Пушкина	1		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2		3
	Подготовка сообщения с презентацией по теме:			
	- Памятные места Вологодчины, связанные с именем К.Н.Багюшкова			
	Биография П.В.Засодимского	1		2
	Своеобразие сборника П.В.Засодимского «Повести из жизни бедных»	1		
	Жизнь крестьянина в романе П.В.Засодимского «Хроника села Смурина»	1		2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1		3
	- Выразительное чтение отрывка из произведения Засодимского (на выбор)			
	Биография В.А. Гиляровского	1		2
	Мемуары Гиляровского «Мой скитания. Повесть бродяжной жизни»	1		
	Жизнь и нравы социального «дна» в рассказе В.А. Гиляровского «Один из многих»	1		2
Жизнь и нравы социального «дна» в рассказе В.А. Гиляровского «Один из многих»	1			
<b>Самостоятельная работа</b>	1		3	
- Выразительное чтение отрывка из произведения Гиляровского (на выбор)				
Жизнь и творчество Игоря Северянина	1		3	
Жизнь и творчество Н.А. Клюева	1		3	
<b>Самостоятельная работа</b>	2		3	
- Чтение стихотворения наизусть: Северянина или Клюева (на выбор)				
<b>Контрольная работа по разделу «Вологодская литература 19 века и рубежа 19-20 веков»</b>	1		4	
<b>4. ВОЛОГОДСКАЯ</b>	<b>Практическая работа №3</b>	1		3

<b>ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА</b>			
Тема Великой Отечественной войны в творчестве вологодских писателей			
Жизнь и творчество В.Т. Шаламова	1		2
Художественные особенности «Кольмских рассказов» В.Т.Шаламова	1		1
<b>Самостоятельная работа:</b>	2		3
- Выразительное чтение отрывка из «Кольмских рассказов» В.Т.Шаламова (на выбор)			
- Выразительное чтение стихотворения В.Т.Шаламова (на выбор)			
Жизнь и творчество А.Я.Яшина	1		1
<b>Практическая работа №4</b>	1		3
Анализ конфликта в поэме А.Я. Яшина «Алёна Фомина»			
<b>Самостоятельная работа</b>	1		3
- Выразительное чтение стихотворения А.Я. Яшина (на выбор)			
Жизнь и творчество Н.М. Рубцова	1		3
<b>Практическая работа №5</b>	1		3
Анализ стихотворения Н.М. Рубцова			
<b>Самостоятельная работа</b>	2		3
- Чтение стихотворения Н.М. Рубцова наизусть			
Жизнь и творчество О.А. Фокиной	1		1
<b>Практическая работа №6</b>	1		3
Темы и образы лирики О.А. Фокиной			
Жизнь и творчество В.И. Белова	1		1
<b>Практическая работа №7</b>	1		3
Анализ эпизода из повести В.И. Белова «Привычное дело»			
<b>Практическая работа №8</b>	1		2
Составление тезисов статей В.И. Белова, посвящённых русскому языку			
<b>Самостоятельная работа</b>	1		3
- Выразительное чтение отрывка повести В.И. Белова «Привычное дело» (на выбор)			
<b>Дифференцированный зачёт</b>	1		
<b>Итого:</b>		Макс: 54 Лекц: 28 ПР: 8	

	CP: 18	
--	--------	--

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

комплект учебно–методической документации;

наглядные пособия;

– материал для внеаудиторной работы по дисциплине.

Технические средства обучения:

– компьютер;

– мультимедиа (телевизор или проектор);

– принтер;

#### 3.2. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

##### Учебные пособия:

1. Журавлёв В.П. Русская литература XX в. Учебник для общеобразовательных учреждений, 11 кл. в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2014.

2. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. Учебник для общеобразовательных учреждений, 10 кл. в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2014.

##### Электронные издания из ЭБС

1. Курдюмова Т. Ф. Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронный ресурс] учебник / Курдюмова Т. Ф., Колокольцев Е. Н., Марьина О. Б. – М.: Дрофа, 2015. – Режим доступа: <https://reader.lecta.ru/read/7900-61>

2. Курдюмова Т. Ф. Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 11 класс. Часть 1 [Электронный ресурс] учебник / Курдюмова Т. Ф., Колокольцев Е. Н., Марьина О. Б. – М.: Дрофа, 2015. – Режим доступа: <https://lecta.ru/mybooks/book/478250>

3. Курдюмова Т. Ф. Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 11 класс. Часть 2 [Электронный ресурс] учебник / Курдюмова Т. Ф., Колокольцев Е. Н., Марьина О. Б. – М.: Дрофа, 2015. – Режим доступа: <https://lecta.ru/mybooks/book/478251>

##### Интернет-ресурсы

1. Биографии известных людей <http://biografix.ru>

2. Все биографии <http://obrazovaka.ru>

3. Сайт о великой русской культуре <http://velikayakultura.ru>

4. Свободная энциклопедия <http://www.wikipedia.org>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине «Родная литература», обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Изучение учебной дисциплины завершается проведением зачета. Такая форма аттестации позволяет охватить весь пройденный теоретический материал по дисциплине, проверить системность знаний, а также умение применять полученные знания на практике. На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений преподавателем определяется интегральная оценка освоенных обучающимися общих компетенций как результатов освоения учебной дисциплины.

Для текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Результаты освоения	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
<b>Уметь:</b> - чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; - видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста; - соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст, с собственным личным опытом, с пережитым в реальности; - анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму; - соотносить музыкальную, театральную,	- воспроизводит основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; - воспроизводит содержание литературного произведения; - анализирует и интерпретирует образы текста; - соотносит образы, мысли, чувства, наполняющие текст художественного произведения с общественной жизнью и личным опытом; - анализирует художественный текст, сопоставляет музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения; - выразительно читает изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения; - сопоставляет литературные произведения, аргументирует,	- тестирование, - устный ответ, - оценка выполнения практического задания, - выступление с сообщением - диф. зачёт

<p>изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;</li> <li>- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, доклад, сообщение).</li> </ul> <p><b>Знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</li> <li>- необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</li> <li>- восприятие родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</li> <li>- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на</li> </ul>	<p>формулирует свое отношение к прочитанному, анализирует худож. произведение, используя сведения по истории и теории литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносит художественную литературу с общественной жизнью и культурой;</li> <li>- взаимодействует с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- осознает значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</li> <li>- демонстрирует знание содержания изученных литературных произведений;</li> <li>- понимает необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире;</li> <li>- формулирует закономерности историко-литературного процесса;</li> <li>- раскрывает конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;</li> <li>- осознает роль родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</li> <li>- демонстрирует осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры</li> </ul>	
---	--	--

основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры		
--	--	--